

# 入試説明会 学校見学

2025  
OMCD

なりたい自分が  
すぐそこに

デ研なら  
なりたい自分が2年で目指せる  
さあ誰よりも早くデザインの世界へ  
一歩踏み出そう



## 大阪市立デザイン教育研究所とは

ビジュアル、プロダクト、スペースデザイン、UI/UXデザイン、CMFデザイン、メタバースなど幅広い切り口で実践的なデザインを学べる日本で唯一の公立デザイン専門学校。学費の負担が少なく定員45名の少人数制だから手厚く教育を受けられる。それが大阪市立デザイン教育研究所、愛称「デ研」です。

## 入学希望者募集中



大阪市立  
デザイン教育研究所  
Osaka Municipal College of Design



公式ホームページ



# 入試説明会 学校見学

2025  
OMCD

## 開催スケジュール

### 朝から参加希望の方

第1回 4/26(土) 第2回 5/24(土)

第3回 6/28(土) 第4回 7/19(土)

入試説明会 | 10:40 - 12:10  
学校見学 | 10:40 - 14:00

第6回 8/19(火) 第7回 8/30(土)

入試説明会 | 9:30 - 11:00  
学校見学 | 9:30 - 12:10

### 夕方から参加希望の方

第5回 7/31(木) 1日限定夕方開催!

入試説明会 | 17:30 - 18:30  
学校見学 | 17:30 - 19:00

### デ研の活動をもっと知りたい方

第8回 9/13(土) 同時開催  
「秋のミニデ研展」

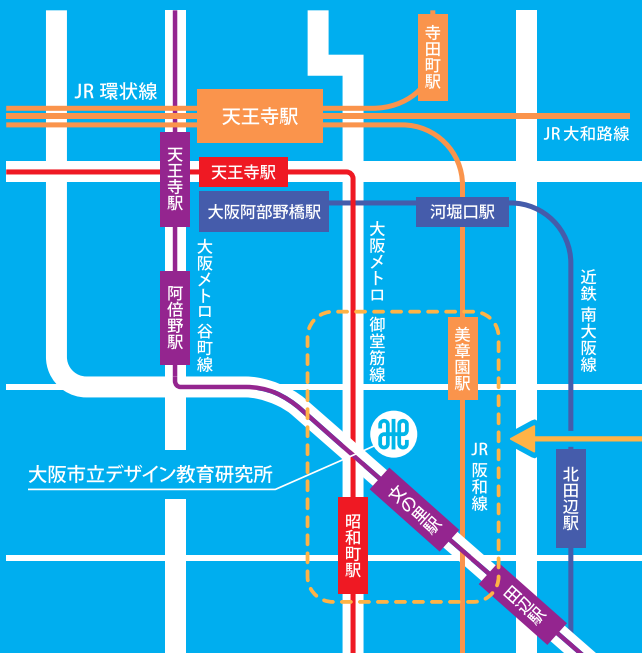
入試説明会 | 10:40 - 12:10  
ミニデ研展 | 順次情報公開

## 交通アクセス

大阪メトロ 谷町線 文の里駅 3号出口より約200m

大阪メトロ 御堂筋線 昭和町駅 1号出口より約600m

JR 阪和線 美章園駅 出口より約600m



※ご来校の際には公共交通機関をご利用ください。

## 公式SNSサイト

LINE  
おともだち追加で入試情報ゲット!  
ID: @995iuiwp

Instagram  
大阪市立デザイン教育研究所 (@omcdtte)  
<http://www.instagram.com/omcdtte/>

Facebook  
大阪市立デザイン教育研究所  
<https://www.facebook.com/OMCD.JP>

# 実践的な「学び」で得た経験は、未来へ進む力になる。

## 「<sup>けん</sup>デ研」とは？

大阪市立デザイン教育研究所は、1988年に大阪市立工芸高等学校の継続教育機関として設立された、全国で唯一の公立2年制のデザイン専門(専修)学校です。「デザイン学科」という1つの学科で、幅広いデザイン分野を横断的に学ぶことができる稀有なプログラムを持つ専門学校です。愛称は「デ研」です。



## 「T型人材」の育成を目指して

これからの社会で求められている人材は、自分が得意とする専門分野を持ちつつも、他の幅広い分野に視野を広げられる「T型人材」です。「デ研」には、デザイン専門分野「ビジュアル」「プロダクト」「スペース」等の領域を横断する「CMFデザイン」「UI/UXデザイン」「デザイン思考」「コンセプトワーク」「プレゼンテーション」などのカリキュラムがあります。さらに企業や地域の人々と課題に取り組む実践的な「プロジェクト学習」によって、柔軟性を持ちながらも、自力で問題解決できるバイタリティあふれる「T型人材」の育成を目指しています。



## 短い学習期間でもデザイン業界への就職率が高い。

大手企業をはじめ、多くのデザインに関わる企業から学生へ高い実力評価をいただき、次々と内定を勝ち得ています。だからこそデザイン系の業界への就職率が約90%以上と高く、その他の業界への就職率も含めると、ほぼ100%です。



※2024年3月卒業生の実績です。

## デ研で経験を積んだ先輩はこれらの企業に就職している。

- 企画・デザイン… ウィルコミュニケーションデザイン研究所 / オルゴ / 神戸物産 / 新通コム / TCD / プリュヒント
- グラフィック・UI・Webデザイン… アトム / アビリブ / OAD / クレアチオ / コウシンアートMMAP / こふれ / ティウェブ / ベタビット
- カーデザイン・モデラー・プロダクトデザイン… いすゞ / オーツー / 新亀製作所 / ダイハツ工業 / トヨタ自動車 / マナックス / ワークス
- インテリア・建築設計・空間デザイン… ケルプ / コスモデザイン企画 / FUJIYA / ペンタゴン / ムラヤマ
- 映像・CG・3D・VR… クレアチオ / トリサン / HYDS / ロイスエンタテインメント etc

※2021年以降の一例です。五十音順。

## 第一線で活躍している卒業生たちにインタビュー！



株式会社ロイスエンタテインメント  
グラフィックデザイナー

平櫛 綺萌さん

2023年卒業  
大阪府立工芸高等学校美術科出身



株式会社TCD  
デザイナー

シヨウ 英美さん

2023年卒業  
大阪学芸高等学校出身

### 興味のあることは全部やってみる！

私は工芸高校美術科では日本画を専攻し、デ研ではCMF、カーデザイン、3Dを重点的に学びました。私が所属する会社は3D造形を主力としており、そこでグラフィックデザイナーとして3Dやプロダクト、イベント、キャラクター、ストーリーデザイン等に関する仕事を行います。幅広い分野に興味を持ちデ研で学んできた私にとって最大限に活躍できる職場に出会えたなと実感しています。

### 最高の2年間！

デ研での経験は、デザイナーとして大きく前進するきっかけになったと思います。高校卒業時点ではデザインを専門的に学んだことがなかったのですが、デ研での授業やプロジェクト活動を通して、デザイン業界でプロとして就職することができるまでに成長することができました。素敵なお友達や先生方に囲まれた、思い出に残る2年間でした。今もう一度専門学校生活をやり直せたとしてもデ研を選びたいです！

# 広い視野で問題を見つける、仲間と考える。

## 定員

### 1学年、定員45名限定の少人数制。

2学年合わせても100名に満たない少人数のため、ひとりひとりに目が行き届く、アットホームな環境で学べます。

少人数のため、1年生と2年生の垣根も低く、講師と学生の距離も近いので、将来の就職・職業など様々なことを相談しながら学習できるアットホームな雰囲気のある学校です。あなたもデ研の仲間のひとりとして、一緒にデザイン学習を深めていきませんか？



## 授業

### プロの講師陣による実践的な授業。

必要なデザインの知識と技術を伝え「メタバース」「医療・介護」「インバウンド」などの新たな分野へも繋がります。

第一線で活躍するプロによる実践的な教育が充実しています。グラフィックデザイナー、プロダクトデザイナー、Webデザイナー、カードデザイナーなど各分野のプロを講師として招き、新入社員を指導するかのよう、実際の仕事を想定し、教科書に縛られない実務的なノウハウを教わる授業を行っています。多様な講義・実習が、社会からの要求が増している「メタバース」「医療・介護」「インバウンド」などの分野への学びに広がります。



### 多彩な授業と数々のソフト、マシンで身に付くシステム思考力。

ArchiCAD実習 / アジアデザイン計画 / 異文化理解 / イラレ・フォトショ実習 / インタラクティブデザイン演習 / InDesign実習 / Web実習 / 英語表現 / カードデザイン実習 / 夏期プロジェクト / 課題研究 / 紙素材と構造実習 / カラー&MUD演習 / キャリアデザイン / クリエイティブディレクション / クレイモデル制作 / コミュニケーションとアイデア / コンシューマーエレクトロニクス実習 / コンセプトワーク / コンピュータリテラシー / 照明制作実習 / ショッププロデュース / シンボルマーク / 切削加工とデジタル積層造形 / セラミックデザイン実習 / 造形表現 / 素描 / ソーシャルメディア実習 / タイポグラフィ実習 / テキスタイルデザイン実習 / デジタルポートフォリオ / デザイン教育探究 / デザイン材料演習 / デザインストラテジー / デザインにおけるアート思考演習 / デジタルモデル制作 / 陶芸実習 / 特別講義 / トレンド / 版画実習 / VMD / プレミア&DTM実習 / プレングダ実習 / プロジェクト / ポートフォリオ制作 / ポートフォリオフォト / マルチメディア論 / モダンデザイン論 / ライノセラス実習 / リビングデザイン演習

※近年の参考内容です。五十音順。



Illustrator



Photoshop



InDesign



After Effects



Dreamweaver



Premiere Pro



Figma



Brackets



Rahinoceros



ArchiCAD



Blender



Fusion360



高性能大判プリンター



切削加工機



3Dプリンター



CO2レーザーカッター

# デザインで解決策を視覚化して、提案する。

## 体験

### 「プロジェクト学習」でリアルな体験を。

企業・団体・他大学と連携、デザイン依頼に取り組むことで視野が広がり、仕事の進め方や責任感が身につく。

2005年から「プロジェクト学習」に重点をおいたカリキュラムを編成しています。企業・団体・他大学などと連携し、現場の声を直接聞きながら、実体験としてリアルなデザインの仕事の流れ、問題解決の難しさを学ぶことができます。個人で課題を進めるばかりではなく、積極的なコミュニケーションを通じた学習で、社会で役立つ問題解決力を身につけることができます。



#### 産学連携型

##### スキマモリプロジェクト

JR西日本、東急電鉄、京王電鉄、横浜市交通局、大阪公立大学と「こども隙間転落防止プロジェクト」を推進。キャラクター“スキマモリ”を通じこどもの世界や目線に寄り添ったメッセージをデザインしました。



#### 地域活性化型

##### 水防活動促進プロジェクト

水防事業に係る住民等への認知度向上と水防団員の応募促進のため、ポスターやチラシなどの広報物を制作するプロジェクト。2024年度4月から全学年で取り組みました。

※近年の取り組み事例です。

### 在学中に「ディレクター」も体験できる。

「デ研」では、多彩な授業と実践的なプロジェクトを体験すること以外にも、デ研展や学校パンフレットなどの行事や制作物を学生が1から企画・制作を行うため、チーム全体を見通し指揮する「ディレクター」という役職の能力を在学中から身につけることができます。



## ビジネススキル

### プレゼンのノウハウやビジネスマナーも。

コンセプトワーク、企画書の作り方、言葉遣いやマナーなどのビジネスで必要なスキルを学べる。

いまやコンセプトワークや企画書の作成・プレゼンテーションはあらゆる職種で求められる基礎であり、デザイナーにとって必要な能力です。デザイナーを目指す学生たちにとって最低限の知識やマナーも、授業の一環として身につけることができます。



# 二年間で広く学び、身につける実践力。

## 学費

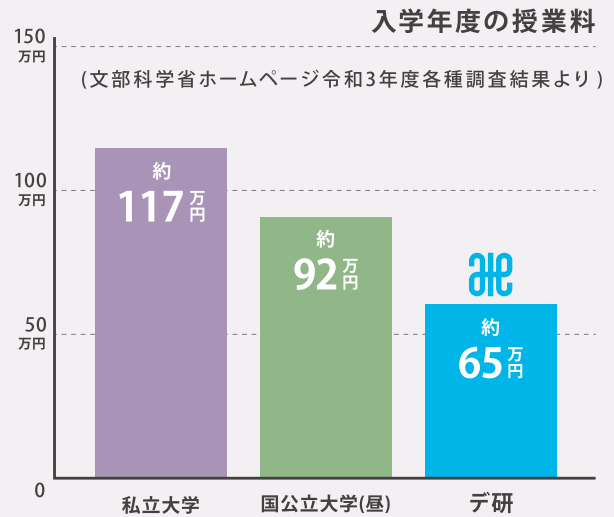
### 公立のデザイン専門学校だから、学費の安さがトップクラス！

デザインの学校は、学費がとても高額になるのでは？と思われがちですが、デ研は、デザインの公立専門学校なので負担がおさえられます。

高校を卒業後もデザインの勉強を続けたいけれど、学費が高いという悩みはつきもの。デ研は公立の専門学校なので、入学年度の授業料は約65万円(入学金+授業料)です。一般的な私立・国立大学、専門学校と比較して大幅に学費負担がおさえられます。経済的事情で将来の夢をあきらめることなく、充実したデザイン学習ができます。

※その他、実習材料費・プリンター印刷費・行事費・教科書・実習用具に関わる費用として年間約13万円、推奨するパソコン等にかかる費用として約45万円が別途必要です。(物価の変動により価格が異なる場合があります。)

※デ研は学費減免対象校に認定されています。



## 入試

### あらゆる高校から、デ研の学びでデザイナーの道へ。

デ研では、やる気と才能ある学生に広く門戸を開くため、全国のデザイン系高等学校の卒業生が受験できるようになっています。また、普通科、総合学科およびその他の専門学科を設置する高等学校の卒業生であっても、部活動やその他の専門教育機関で、デザインや美術、芸術などの基礎的造形方であれば受験できます。(詳しくは本校までお問い合わせください)

#### 入試対策として、準備や勉強してほしいこと。

##### ● 面接

##### 01. デザイン用語を理解しましょう。

例えば、ユニバーサルデザインやサステナブルデザイン、CMFデザイン、UI/UXデザインなど、デザインに関する用語を理解しましょう。専門分野や興味にとらわれず幅広く理解しておいてください。

##### 02. 作品の説明ができるようにしましょう。

これまで制作してきた作品について、工夫した点や努力した点を説明できるようにしましょう。制作・実習に関する言語的な理解は、入学後の作品制作や取り組みにおいても重要です。

##### ● 実技

高校在学中の授業や部活動、自主活動で制作した作品を残しておいてください。



【参考例】  
色彩構成、ポスター、デッサン  
立体作品 等